

## ERIC ANTOINE FRÉNÉSIE DU SILENCE



Après quatre années consacrées aux projets *Ensemble seul* et *Black mirror*, présentés en 2013 et 2014 à la Laurence Esnol Gallery puis au Landskröna Museum en Suède en 2015, Éric Antoine dévoile avec sa nouvelle exposition plus de cinquante oeuvres inédites. Ces photographies sur plaque de verre, également appelées ambrotypes, sont toujours réalisées selon le procédé du collodion humide.



Depuis cinq ans, Éric Antoine n'a eu de cesse d'explorer son environnement immédiat, ne photographiant que dans un rayon de cent mètres autour de sa maison en Alsace. Il continue de célébrer la beauté dans sa simplicité, tout en s'ouvrant à de nouveaux horizons. Géographique d'abord, en posant sa chambre photographique dans des cadres inédits, en Moselle et dans la Drôme. Thématique ensuite, en élargissant son propos autobiographique initial à une réflexion sur la condition de l'individu dans une société excessive. Ces photographies, qui poussent à l'introspection, restent teintées d'ambiguïtés, comme autant de contes à compléter soi-même. Le choix même du procédé du collodion humide n'a rien d'anodin.



Au-delà du plaisir lié à la recherche de perfection technique et esthétique, ce procédé induit un jeu temporel entre un objet rattaché à la genèse de la photographie et des images résolument contemporaines. Les images sur verre ainsi obtenues, fragile résultat d'un travail laborieux, contrent fermement le déluge numérique contemporain que le photographe dénonce.



**jusqu'au 23 décembre 2015**

**Laurence Esnol Gallery**

**22, rue Bonaparte 75006 Paris**

**01 46 33 47 01**

# les Germanopratinnes

Le guide chic et culturel de Saint-Germain-des-Prés  
*Des lieux et des rendez-vous*



L'ESPRIT

LE DÉCOR

LE STYLE

LE GOÛT

LA NUIT

EN CE MOMENT



Photos Eric Antoine - Laurence Esnol Gallery

PREMIER PLAN



## st-germain-des-pres

Nul autre quartier, à Paris ou ailleurs, dans les grandes capitales, ne réunit aussi bien le passé, le présent et l'avenir. Les antiquités, le design et l'art contemporain, les grands couturiers et les jeunes créateurs, les boîtes...

[en savoir plus](#)